

*Дидактичні прийоми з
персонажами мультфільму*

ДОБРИЙ ДИНОЗАВР

під час вивчення первісної доби



Трійом 1: Подорож у минуле"

Мета: створити емоційний зв'язок з матеріалом через уявну подорож, що допомагає учням краще запам'ятати історичні факти.

Використовуйте персонажа Арло як гіда по світу первісності. Учні уявляють себе подорожуючими разом з Арло і його другом Спотом по первісній землі, вивчаючи флору, фауну, та способи виживання первісних людей



Арло



Спот

Прийом 2: Дружба в доісторичні часи

Мета: розвиток уявлення про взаємодію людини з природним середовищем у первісні часи.

Обговорення взаємодії між Арло та Спотом як приклад первісної дружби між людьми і природою. Учні розмірковують, як первісні люди могли взаємодіяти з тваринами та природою в ті часи



Арло



Спот

Тришом 3: Інструменти та навшки виживання

Мета: розвиток уявлення про життя та побут первісних людей через практичні завдання.

Учні аналізують, як Спот та Арло використовували природні ресурси для виживання. Наприклад, як вони здобували їжу, захищалися від хижаків, будували притулки. Вчитель пропонує учням створити свої версії первісних інструментів, натхненних сценами з мультфільму



Арло



Спот

Трійом 4: Доісторичний ланцюг харчування

Мета: сформувати уявлення про екосистеми та взаємодії між видами у первісному світі

За допомогою персонажів мультфільму, учні вивчають харчові ланцюги доісторичних часів. Арло та Спот стають частиною цих ланцюгів, що допомагає учням зрозуміти, хто був мисливцем, а хто – здобиччю



Арло



Спот

Трійом 5: Первісні поселення

Мета: вивчення архітектури та побуту первісних людей через креативну діяльність

Учні створюють макети або малюнки первісних поселень, використовуючи сцени з мультфільму як натхнення. Вони розглядають, як могли виглядати житла первісних людей, як вони використовували природні ресурси для будівництва



Арло



Спот